

# Sumário

<b>Introdução: uma palavra inicial para confortar o coração .....</b>	<b>XIX</b>
<b>Apresentação.....</b>	<b>XXI</b>
<b>1. Morfologia.....</b>	<b>1</b>
1.1. As 10 classes de palavras .....	1
1.2. Os grupos de palavras.....	2
<b>2. Artigo .....</b>	<b>3</b>
2.1. Emprego dos artigos .....	3
2.2. Quando não empregamos o artigo? Ou quando seu emprego será facultativo? .....	6
2.3. Como diferenciar um artigo de um numeral? .....	9
2.4. Exercícios .....	11
2.5. Gabarito.....	12
<b>3. Adjetivo.....</b>	<b>13</b>
3.1. Lista de adjetivos pátrios (países ou territórios) .....	14
3.2. Adjetivos pátrios dos estados brasileiros .....	20
3.3. Adjetivos pátrios das capitais brasileiras.....	21
3.4. Adjetivos compostos.....	22
3.4.1. Formas reduzidas de adjetivos pátrios.....	22
3.5. Classificação pela expressão .....	25
3.6. Classificação pela formação.....	26
3.7. Diferença entre adjetivo e locução adjetiva .....	27
3.8. Flexão dos adjetivos .....	31
3.9. Gênero do adjetivo.....	31
3.10. Número do adjetivo .....	31
3.11. Grau do adjetivo .....	33
3.12. Regras para a formação do superlativo absoluto sintético .....	35
3.13. Posição do adjetivo e a mudança de sentido .....	38
3.14. Seção especial: os adjetivos relacionais .....	39

3.15.	Exercícios .....	40
3.16.	Gabarito.....	41
<b>4.</b>	<b>Advérbio</b> .....	43
4.1.	Categorias adverbiais .....	43
4.2.	Diferença entre advérbio e locução adverbial .....	44
4.3.	Variação de intensidade do advérbio.....	48
4.4.	Locuções adverbiais e advérbios latinos.....	49
4.5.	Exercícios .....	53
4.6.	Gabarito.....	55
<b>5.</b>	<b>Conjunção</b> .....	57
5.1.	Coordenativas.....	58
5.2.	Subordinativas .....	61
5.3.	Seção especial: explicação <i>x</i> causa .....	64
5.4.	Exercícios .....	66
5.5.	Gabarito.....	69
<b>6.</b>	<b>Interjeição</b> .....	71
6.1.	Classificação.....	71
6.2.	Exercícios .....	73
6.3.	Gabarito.....	74
<b>7.</b>	<b>Numeral</b> .....	75
7.1.	Números romanos .....	79
7.2.	Emprego dos numerais.....	80
7.3.	Recomendações para a pontuação e a escrita dos cardinais.....	83
7.4.	Flexão dos numerais .....	84
7.5.	Exercícios .....	86
7.6.	Gabarito .....	87
<b>8.</b>	<b>Preposição</b> .....	89
8.1.	Classificação das preposições .....	91
8.1.1.	Essenciais.....	91
8.1.2.	Acidentais .....	92
8.2.	Locuções prepositivas.....	94
8.3.	Preposição e pronomes relativos.....	95
8.4.	Preposição e conjunções .....	95

8.5.	Seção especial: da repetição das preposições .....	96
8.6.	Exercícios .....	97
8.7.	Gabarito.....	99
<b>9.</b>	<b>Pronome .....</b>	<b>101</b>
9.1.	Emprego dos pronomes.....	103
9.1.1.	Pronomes pessoais.....	103
9.1.2.	Pronomes de tratamento .....	108
9.1.3.	Pronomes demonstrativos.....	110
9.1.4.	Pronomes relativos .....	112
9.1.5.	Pronomes indefinidos.....	117
9.1.6.	Pronomes interrogativos .....	119
9.1.7.	Pronomes possessivos .....	121
9.2.	Exercícios .....	124
9.3	Gabarito.....	125
<b>10.</b>	<b>Substantivo.....</b>	<b>127</b>
10.1.	Quanto à existência .....	127
10.2.	Quanto à designação.....	128
10.3.	Quanto à composição.....	128
10.4.	Quanto à derivação .....	128
10.5.	Como partitivos.....	129
10.6.	Como coletivos .....	129
10.7.	A flexão do substantivo .....	134
10.7.1.	Gênero dos substantivos.....	134
10.7.2.	Substantivos cujo gênero pode oferecer dificuldade .	141
10.7.3.	O número dos substantivos.....	141
10.7.4.	<i>Pluralia tantum</i> .....	143
10.7.5.	Plural metafônico .....	143
10.7.6.	O plural dos substantivos compostos .....	145
10.8.	O grau do substantivo.....	147
10.9.	Exercícios .....	156
10.10.	Gabarito.....	157
<b>11.</b>	<b>Verbo .....</b>	<b>159</b>
11.1.	Classificação relativa ao sentido que exprimem .....	159
11.1.1.	Árvore dos verbos.....	162

11.2.	Classificação quanto ao papel na sentença .....	163
11.3.	Estrutura dos verbos.....	165
11.4.	Famílias verbais .....	167
11.5.	Tempos e modos verbais .....	167
11.5.1.	Modo indicativo.....	167
11.5.2.	Modo subjuntivo .....	169
11.5.3.	Modo imperativo .....	169
11.6.	Formas nominais do verbo .....	170
11.7.	Aspecto verbal .....	171
11.7.1.	Subdivisão dos aspectos verbais .....	171
11.8.	Classificação verbal com base na conjugação .....	173
11.9.	Conjugação dos verbos para exemplo .....	177
11.10.	Conjugação de alguns verbos irregulares (anômalos ou defec- tivos) .....	182
11.11.	Apêndice importante .....	205
11.12.	Tempos compostos.....	206
11.13.	Correlação de tempos e modos verbais.....	209
11.14.	Emprego do infinitivo .....	210
11.15.	Exercícios .....	212
11.16.	Gabarito.....	214
<b>12.</b>	<b>Vozes verbais.....</b>	<b>215</b>
12.1.	Voz ativa .....	216
12.2.	Voz passiva.....	217
12.3.	Voz reflexiva.....	220
12.4.	Voz recíproca .....	221
12.5.	Exercícios .....	223
12.6.	Gabarito.....	225
<b>13.</b>	<b>Sintaxe do período simples.....</b>	<b>227</b>
13.1.	Sintaxe .....	227
13.2.	Sujeito .....	229
13.3.	Predicado.....	233
13.4.	Complementos verbais .....	237
13.5.	Complemento nominal .....	240
13.6.	Agente da passiva .....	241
13.7.	Predicativo do sujeito .....	242

13.8.	Termos acessórios da oração .....	244
13.8.1.	Adjunto adnominal .....	245
13.8.1.1.	Diferença entre adjunto adnominal e complemento nominal .....	245
13.8.2.	Adjunto adverbial .....	248
13.8.3.	Aposto .....	248
13.8.4.	Vocativo .....	250
13.8.5.	Predicativo do objeto .....	250
13.9.	Exercícios .....	251
13.10.	Gabarito.....	252
<b>14.</b>	<b>Sintaxe do período composto.....</b>	<b>253</b>
14.1.	Orações coordenadas.....	253
14.1.1.	Assindéticas.....	254
14.1.2.	Sindéticas.....	254
14.2.	Orações subordinadas .....	256
14.2.1.	Orações subordinadas substantivas .....	256
14.2.2.	Orações subordinadas adjetivas .....	260
14.2.3.	Seção especial: função sintática do pronome relativo ....	261
14.2.4.	Orações subordinadas adverbiais.....	264
14.3.	Redução de orações .....	267
14.4.	Período misto .....	267
14.5.	Período complexo .....	268
14.6.	Exercícios .....	269
14.7.	Gabarito.....	270
<b>15.</b>	<b>Concordância verbal e nominal.....</b>	<b>271</b>
15.1.	Conceituação .....	271
15.2.	Regras de concordância verbal.....	273
15.2.1.	Regras com verbos impessoais.....	277
15.2.2.	Verbos acompanhados da palavra “SE” .....	279
15.3.	Concordância nominal.....	280
15.3.1.	Regras de concordância nominal .....	281
15.4.	Exercícios .....	285
15.5.	Gabarito.....	287
<b>16.</b>	<b>Colocação pronominal .....</b>	<b>289</b>
16.1.	Colocação dos pronomes átonos.....	289

16.1.1.	Conceitos e explicações iniciais.....	289
16.1.2.	Regras de próclise .....	290
16.1.3.	Regras de mesóclise.....	294
16.1.4.	Regras de ênclise.....	294
16.1.5.	Colocação facultativa .....	295
16.2.	Conceitos importantes para lembrar .....	295
16.3.	Exercícios .....	298
16.4.	Gabarito.....	300
<b>17.</b>	<b>Regência verbal e nominal .....</b>	<b>301</b>
17.1.	Definição .....	301
17.2.	Principais casos de regência verbal .....	302
17.3.	Regência nominal.....	309
17.4.	Exercícios .....	313
17.5.	Gabarito .....	315
<b>18.</b>	<b>Crase.....</b>	<b>317</b>
18.1.	Teoria .....	317
18.2.	Casos proibitivos (não se pode empregar o acento grave) .....	318
18.3.	Casos obrigatórios (deve-se empregar o acento grave).....	320
18.4.	Casos facultativos (pode-se empregar facultativamente o acento grave) .....	321
18.5.	Para memorizar essas regras.....	323
18.6.	Regra do Boi .....	324
18.7.	Exercícios .....	325
18.8.	Gabarito.....	326
<b>19.</b>	<b>Pontuação.....</b>	<b>327</b>
19.1.	Vírgula – indica uma pequena pausa na sentença .....	328
19.2.	Seção especial: é possível empregar a vírgula com a conjunção e?.....	332
19.3.	Ponto final .....	334
19.4.	Ponto e vírgula .....	335
19.5.	Dois-pontos .....	335
19.6.	Aspas.....	336
19.7.	Reticências .....	337
19.8.	Parênteses.....	338
19.9.	Travessão .....	338

19.10. Exclamação .....	339
19.11. Interrogação.....	339
19.12. Colchetes .....	339
19.13. Asterisco.....	340
19.14. Apóstrofo.....	340
19.15. Exercícios .....	341
19.16. Gabarito.....	342
<b>20. Estrutura e formação de palavras.....</b>	<b>343</b>
20.1. Estrutura das palavras .....	343
20.1.1. Raiz ou radical .....	343
20.1.2. Desinências.....	346
20.1.3. Afixos .....	347
20.1.4. Vogal de ligação .....	349
20.1.5. Consoante de ligação .....	349
20.1.6. Vogais temáticas.....	349
20.2. Processos de formação de palavras.....	350
20.2.1. Composição.....	350
20.2.2. Derivação.....	351
20.2.3. Estrangeirismo .....	352
20.2.4. Acrônimo ou sigla .....	353
20.2.5. Onomatopeia ou reduplicação.....	353
20.2.6. Redução ou abreviação .....	353
20.3. Exercícios .....	354
20.4. Gabarito.....	355
<b>21. Acentuação Gráfica .....</b>	<b>357</b>
21.1. Antecedentes da acentuação gráfica .....	357
21.2. Regras de acentuação gráfica.....	358
21.3. Acentuação no Novo Acordo Ortográfico.....	362
21.4. Exercícios .....	363
21.5. Gabarito.....	366
<b>22. Ortografia .....</b>	<b>367</b>
22.1. O alfabeto.....	367
22.2. O emprego de E e I .....	368
22.3. O emprego da letra H .....	369

22.4.	O emprego de O e U .....	370
22.5.	O emprego de G e J .....	370
22.6.	Orientações sobre a grafia do fonema /s/ .....	372
22.7.	Emprego do SC.....	374
22.8.	Grafia da letra S com som de S.....	374
22.9.	Emprego da letra Z.....	376
22.10.	Emprego do X e do CH .....	376
22.11.	Emprego do hífen.....	377
22.12.	Uso dos porquês .....	383
22.13.	Exercícios .....	385
22.14.	Gabarito.....	386
<b>23.</b>	<b>Homônimos e parônimos .....</b>	<b>387</b>
23.1.	Lista de homônimos e parônimos.....	387
23.2.	Exercícios .....	399
23.3.	Gabarito .....	400
<b>24.</b>	<b>Fonética e Fonologia .....</b>	<b>401</b>
24.1.	Classificação das vogais.....	402
24.2.	Os encontros vocálicos .....	403
24.3.	Os encontros consonantais .....	405
24.4.	Noções de divisão silábica.....	406
24.5.	Exercícios .....	408
24.6.	Gabarito.....	409
<b>25.</b>	<b>Estilística: figuras de linguagem.....</b>	<b>411</b>
25.1.	As figuras de linguagem .....	411
25.1.1.	Figuras de pensamento .....	412
25.1.2.	Figuras de som .....	415
25.1.3.	Figuras de construção .....	416
25.2.	Exercícios .....	418
25.3.	Gabarito.....	420
<b>26.</b>	<b>Redação de correspondências oficiais .....</b>	<b>421</b>
26.1.	Aspectos da correspondência oficial .....	421
26.1.1.	Documentos norteadores da comunicação oficial....	422
26.1.2.	Clareza e precisão .....	423



26.1.3.	Objetividade .....	424
26.1.4.	Concisão .....	424
26.1.5.	Coesão e coerência .....	424
26.1.6.	Impessoalidade .....	424
26.1.7.	Formalidade e padronização.....	425
26.1.8.	Uso da norma padrão da língua portuguesa.....	425
26.2.	Os vocativos e pronomes de tratamento mais utilizados.....	426
26.3.	O padrão ofício.....	435
26.4.	Destaques .....	445
26.5.	Siglas e acrônimos.....	447
26.6.	Enumerações.....	448
26.7.	Grafia de numerais.....	448
26.8.	Requerimento .....	449
26.9.	Ata.....	451
26.10.	Parecer .....	452
26.11.	Atestado.....	453
26.12.	Certidão.....	454
26.13.	Apostila.....	455
26.14.	Declaração.....	456
26.15.	Portaria .....	458
26.16.	Telegrama .....	462
26.17.	Exposição de Motivos.....	462
26.18.	Mensagem .....	466
26.19.	Fax.....	471
26.20.	Correio eletrônico.....	472
26.21.	Palavra final sobre redação oficial .....	474
26.22.	Exercícios .....	475
26.23.	Gabarito.....	476
<b>27.</b>	<b>Interpretação de textos .....</b>	<b>477</b>
27.1.	O texto dissertativo .....	480
27.1.1.	Padrão dissertativo-expositivo.....	480
27.1.2.	Padrão dissertativo-argumentativo .....	483
27.2.	O texto narrativo.....	485
27.3.	O texto descritivo .....	488
27.4.	O texto injuntivo .....	489
27.5.	O texto prescritivo .....	490

27.6. A charge.....	491
27.7. A tirinha .....	493
27.8. O poema .....	494
27.9. Funções da linguagem .....	498
27.10. Exercícios .....	502
27.11. Gabarito.....	505
<b>28. Redação para concursos públicos.....</b>	<b>507</b>
28.1. Quebrando os mitos da redação .....	507
28.2. Organização para a escrita .....	508
28.3. Abordagem das tipologias.....	509
28.4. Generalidades sobre redação.....	513
28.5. Coesão e coerência.....	514
28.6. Como escrever um texto dissertativo? .....	516
28.7. Esqueleto de redação .....	522
<b>Bibliografia.....</b>	<b>527</b>